



Metodologi *al-Istifādah* (kemasyhuran) dan *al-Tasāhul* (kelonggaran) dalam Kitab Barzanji

Ahmad Mujahid Bin Abdullah

Institut Islam Hadhari, Universiti Kebangsaan Malaysia, 43600
UKM Bangi, Selangor, Malaysia.

Email: talaqimushtaq@gmail.com

Siti Rugayah Binti Hj. Tibek

Fakulti Kepimpinan dan Pengurusan
Universiti Sains Islam Malaysia,
Bandar Baru Nilai, 71800, Nilai, Negeri Sembilan, MALAYSIA.
Email: sitirugayah@usim.edu.my

Abstrak Kitab Barzanji atau nama sebenarnya *Iqd al-Jauhar fi Maulid al-Nabi al-Azhar* yang menjadi warisan kesenian ‘Arab diamalkan di Tanah Melayu dikritik dan dikecam kerana menukilkan cerita sirah Nabawiyyah yang lemah sumber kesahihannya. Semenjak bermulanya penulisan dalam tamadun bangsa Arab pada kurun ke-2H, cerita sirah Nabawiyyah yang dinukilkan sejarawan ‘Arab sehingga sekarang adalah maklumat dan cerita yang hampir sama dinukilkan oleh pengarang Kitab Barzanji. Selaras dengan

fakta tersebut, artikel ini cuba menjelaskan metodologi sejarawan ‘Arab dalam menentukan kesahihan sesuatu maklumat dan berita yang diterima khususnya cerita sirah Nabawiyyah. Artikel ini juga cuba menjelaskan metodologi penulisan persejarahan dalam kalangan sejarawan ‘Arab di awal kurun ke-2H. Daripada sumber premier persejarahan bangsa ‘Arab dan juga sumber sekunder yang digunakan, hasilan penyelidikan ini menjelaskan bahawa Kitab Barzanji atau *‘Iqd al-Jauhar fi Maulid al-Nabiyy al-Azhar* menggunakan metodologi *al-istifādah* (kemasyhuran) selepas al-Qur'an dan Sunnah yang sahih dalam menentukan kesahihan sesuatu maklumat dan cerita yang sukar dinilai kesahihannya. Dapatan juga menunjukkan bahawa sejarawan ‘Arab di awal kurun ke-2H menggunakan metodologi *al-Tasāhul* (kelonggaran) dalam penulisan maklumat dan cerita persejarahan yang sukar dinilai kesahihannya. Terutamanya maklumat dan cerita yang tidak menyentuh persoalan aqidah.

Keyword: *al-Istifādah*, *al-Tasāhul*, Sirah Nabawiyyah, Sejarawan Arab, Kitab Barzanji.

Abstract Kitab Barzanji, otherwise known as *‘Iqd al-Jauhar fi Maulid al-Nabiyy al-Azhar*, an artistic heritage of the Arab in the Malay region, has long been criticized for its weak source of authenticity in the retelling of sirah Nabawiyyah. Eversince the beginning of writing in the Arab civilization in the second year of Hijrah, the sirah Nabawiyyah, written by the Arab historians, consists of information and facts almost identical to those authored in Kitab Barzanji. In accordance with the fact, this article attempts to clarify the methods used by the Arab historians in determining the authenticity of information and facts obtained especially of the sirah Nabawiyyah. Besides this, an explanation on the method of history writing among the Arab historians in the early years of Hijrah is also brought up in the article. Based on the premier and secondary sources of the Arab history, it was found that Kitab Barzanji, or known as *‘Iqd al-Jauhar fi Maulid al-Nabiyy al-Azhar*, had used the method of *al-Istifādah* (fame), after the use of authentic al-Qur'an and Sunnah, in clarifying the genuineness of the information and stories which were found almost impossible to be validated. This finding also revealed that Arab historians as early as the second year of Hijrah had been using the method of *al-Tasāhul* (flexibility) in the writing of information

and stories which were quite difficult to ascertain its authenticity, particularly of those that did not touch upon the issues of aqidah.

Keyword: *‘Arab historians, al-Istifādah, al-Tasāhul, Sirah Nabawiyah, Kitab Barzanji.*

Pendahuluan

Kurun pertama dalam sejarah Islam menyaksikan maklumat dan berita tertumpu pada periyatan dan hafalan (*al-hifz*). Kaedah ini menjadi asas pengumpulan maklumat, cerita dan ilmu pengetahuan sehingga kemunculan kemudahan mencatat dan merekodkan maklumat di atas lembaran (al-Damīmiy 2007). Secara khususnya masyarakat ‘Arab mula mencatat maklumat dan berita pada kurun ke-2 dan ke-3H mengikut metodologi penulisan *muḥaddithīn* (al-‘Umariy 1990). *Muḥaddithīn* adalah merujuk kepada individu yang menjelaki salasilah jaluran setiap menyampai maklumat dan berita serta menyelidik kesahihan maklumat dan berita tersebut (seterusnya *muḥaddithīn*).

Metodologi periyatan dan penganalisaan maklumat dan berita yang digariskan oleh *muḥaddithīn* membawa kepada pengumpulan maklumat dan berita yang terperinci dan meyakinkan dalam khazanah penulisan mereka.

Ikhbāriyyīn ialah istilah yang merujuk kepada sejarawan ‘Arab kurun ke-2H sahaja (seterusnya *ikhbāriyyīn*) seperti dinukilkhan oleh Dr. Akram Ḏia’ al-‘Umariy (1990) sebagai menyebut bahawa *ikhbāriyyīn* telah menyediakan asas bagi kemunculan sejawaran besar seperti Khalīfah bin Qiyād, Ibn Qutaybah, al-Balāzariy, Abu Hanīfah al-Dainūriy, al-Ya‘qūbiy, al-Masudiy dan Imam dalam bidang ini Ibn Jarīr al-Ṭabariy (al-‘Umariy 1990).

Dengan demikian, kebanyakkan dalam kalangan sejarawan ‘Arab moden yang membina maklumat dan berita persejarahan mereka adalah daripada sejarawan terkenal seperti Ibn Jarīr al-Ṭabariy dan al-Balāzariy. Begitu juga Ibn Hishām yang menyaring dan menyusun semula karangan sirah Ibn Iṣhāq, yang menjadi rujukan utama sirah Nabawiyah dahulu dan sekarang (Hishām 1985).

Kitab Barzanji tidak terkecuali daripada maklumat dan cerita sirah Nabawiyah yang dinukilkhan turun temurun samada daripada jaluran

Ibn Hishām atau al-Wāqidiy. Namun kebanyakkan teks sirah Nabawiyyah yang dinukilkan Kitab Barzanji daripada al-Wāqidiy adalah dianggap *daif* (lemah) kerana al-Wāqidiy adalah tidak *thiqah* (tidak mendapat kepercayaan) oleh sesetengah *muḥaddithīn*.

Selain itu maklumat dan cerita sirah Nabawiyyah yang dinukilkan oleh Kitab Barzanji juga terkandung maklumat dan cerita yang diambil melalui metodologi *al-istifādah* atau *al-Tasāmu*^c.

Al-Istifādah atau disebut *al-tasāmu*^c ialah berasal daripada *istafāda* yang bermaksud melimpah atau memenuhi. Perkataan memenuhi yang maksudkan ialah sesuatu berita atau maklumat itu sangat masyhur dan terkenal hingga memenuhi atau mencakupi setiap orang sehingga mustahil mereka keseluruhannya berpakaat untuk memalsukan maklumat tersebut (seterusnya *al-istifādah*).

Begitu juga perkataan *al-tasāmu*^c berasal daripada perkataan *tasāma^a* yang bermaksud saling mendengar sesuatu maklumat atau berita sehingga maklumat dan berita tersebut menjadi masyhur dan terkenal dalam kalangan sejarawan.

Ibn Qudāmah memperincikan penjelasan terhadap *al-istifādah* sebagai maklumat atau kisah yang masyhur kerana ramai perawinya dan diterima oleh sebilangan besar orang yang mendapat pengetahuan tentang maklumat dan berita tersebut. Ibn Qudamah telah memetik penjelasan ini daripada al-Qhirāqi yang asalnya mendefinisi *al-istifādah* sebagai berita dan maklumat yang tersemat dihati, disaksikan sepihama berita dan maklumat pada nasab dan kelahiran (Ibn Qudāmah 1998 hlm 142).

Perkembangan *al-istifādah* sebagai metodologi dikesan daripada epistemologi dan metodologi yang digunakan oleh *muḥaddithīn*. Kemudian wujud istilah *mustafid ala had al-tawātur* (masyhur ditahap tawatir) dalam kalangan *ikhbāriyyīn* bagi merujuk kepada maklumat atau berita yang masyhur sehingga mencapai tahap *tawātur* pada kemasyhurannya. *Al-Tawātur* bermaksud mustahil keseluruhan mereka memalsukan maklumat dan berita oleh sebab kemasyhurannya dari satu generasi ke satu generasi selepasnya (Ibn Qudāmah 1998. hlm 666).

Untuk mendekatkan pemahaman terhadap metodologi ini, boleh disimpulkan secara ringkas bahawa berita dan maklumat yang diambil dengan jalan *al-istifādah* perlu memenuhi tiga peringkat intensiti berikut secara tabie:

1. Maklumat dan berita yang dibuktikan (dinaskan) dengan *al-istifādah* perlu terlebih dahulu masyhur.
2. Maklumat dan berita yang dibuktikan (dinaskan) dengan *al-istifādah* perlu diterima atau didengari oleh sebilangan besar sehingga maklumat dan berita tersebut membentuk suatu ilmu yang diyakini.
3. Maklumat dan berita yang dibuktikan (dinaskan) dengan *al-istifādah* tersebut tidak pula dinafikan atau dithabitkan oleh pihak lain.

Dalam masyarakat yang menjadikan riwayat sebagai medium menyampaikan maklumat dan cerita sejarah, metodologi *al-istifādah* terbentuk secara tabie apabila suatu peristiwa berlaku dan menjadi perbualan masyarakat serta tersebar dimulut orang yang baik atau jahat dalam kalangan mereka. Maklumat dan berita dari peristiwa tersebut diketahui umum, tidak disangkal oleh mana-mana pihak. Disampaikan dari satu generasi ke satu generasi menjadikan maklumat dan berita ini lebih kuat dan *thabit* penghujahannya.

Penghujahan *Al-Istifādah*

Penghujahan *al-istifādah* atau kesaksian bahawa suatu maklumat dan berita samada *sahih* atau sebaliknya adalah merujuk kepada *al-istifādah* sebagai intrumen yang bersifat deduktif bagi menentukkan maklumat dan berita yang tidak mungkin dibuktikan kesahihannya samada melalui riwayat atau *simāc* tapi masyhur periwayatannya.

Asas metodologi ini ditandai oleh Allah SWT dalam firman-Nya dalam surah al-Baqarah (2:146): *Mereka mengenali Nabi Muhammad saw sepertimana mereka mengenali anak-anak mereka*. Ayat ini menunjukkan bahawa orang-orang Yahudi mengenali Nabi Muhammad saw sebelum Nabi saw dilahirkan lagi ke dunia ini sepertimana mereka mengenali anak-anak mereka yang hidup bersama mereka ketika itu. Maklumat dan berita yang membentuk pengetahuan yahudi dan nasrani terhadap Nabi saw adalah melalui *al-istifādah* yang dijelaskan dalam ayat ini sebagai ilmu

pengetahuan yang yakin. Keyakinan yang dikira sebagai ilmu pengetahuan ini tidak mensyaratkan kesaksian sepermata yahudi dan nasrani tidak menyaksikan nabi saw. Tetapi mereka mengenali-Nya sama seperti mereka mengenali anak-anak mereka sendiri kerana kemasyhuran baginda saw.

Maka maklumat dan berita persejarahan yang tidak disaksikan, yang hanya diriwayatkan melalui *al-istifādah* adalah pada hakikatnya *zannī* (sangkaan). Namun demikian *zannī* (sangkaan) dalam syarat *al-istifādah* merupakan ilmu yang yakin pada kedudukkannya berdasarkan firman Allah SWT dalam surah al-Mumtahanah (60 :10) *Maka jika kamu telah mengetahui bahawa mereka (perempuan) beriman*. Ayat ini menjelaskan bahawa maklumat dan berita yang membentuk pengetahuan secara *zannī* (sangkaan) adalah diambil kira kerana tidak terdapat jalan lain untuk mengetahuinya. Ini kerana keimanan mereka (perempuan) tersebut tidak dapat diketahui kerana keimanan itu adalah pegangan di dalam hati yang tidak diketahui kecuali Allah SWT.

Maklumat dan berita yang diambil dengan jalan *al-istifādah* dibahaskan oleh *fuqaha'* dalam topik berkaitan kesaksian dan saksi. Antaranya Iman al-Shāfiī mengharuskan kesaksian orang buta dengan *al-istifādah* (al-Zuhailiy 1979 hlm 267). Al-Khatib al-Sharbīniy (1998 hlm 569) dalam kitabnya *muqhniy al-Muhtāj* melontarkan komentar terhadap *al-istifādah* sepermata petikan berikut:

“Kerana al-istifādah merupakan perkara yang bersifat lama dan panjang berabad-abad. Lantas kerana lama dan panjangnya masa menyukarkan pembuktian pada permulaannya. Maka keadaan ini menuntut keperluan untuk menthabitkannya melalui al-istifādah. Seseorang tidak akan mengesyaki bahawa Aishah r.a adalah isteri Rasulullah saw dan Fatimah adalah anak perempuan baginda tanpa ada sandaran selain hanya simāc (mendengar)”.

Namun demikian para *fuqaha'* mengakhiri perbincangan topik ini dengan persepakatan bahawa maklumat dan berita yang diambil melalui *al-istifādah* tidak mensyaratkan kesaksian dalam mengabsahkannya.

Ibn Munzir mengemukakan komentar bahawa seandainya disyaratkan kesaksian pada *al-istifādah* pasti seseorang tidak akan

mengetahui ibubapa atau saudaranya dan banyak perkara lain lagi dalam kehidupan manusia. Terdapat satu riwayat daripada al-Marūziy bahawa Imam Ahmad menyatakan kesaksian *al-istifādah* secara ringkas sepertimana berikut (Ibn Qudāmah 1998 Hlm 132):

Saksikan aku akan berkata: Sesungguhnya Fatimah adalah anak perempuan Rasulullah saw, dan sesungguhnya Khadijah dan Aishah adalah dua orang isteri baginda. Semua orang menyaksikan perkara tersebut tanpa perlu kesaksian.

Al-Istifādah dalam Kitab Barzanji.

Al-Khatib al-Sharbiniy (1998 hlm 569) dalam kitabnya *Mughniyy al-Muhtāj*, telah menggariskan beberapa maklumat penting berkaitan dimensi dan cakupan *al-istifādah* dengan katanya bahawa;

.....“Masih terdapat masalah yang boleh dikaitkan dengan *al-istifādah* dalam dimensi yang berbeza iaitu kehakiman, *al-jarh wa al-ta‘dīl*, kematangan, pusaka, hak zakat dan penyusuan”....

Limitasi *al-istifādah* seperti dinyatakan oleh al-Khatib al-Sharbiniy adalah mencakupi disiplin ilmu *al-jarh wa al-ta‘dīl* atau ilmu berkaitan pengkelasan dan penambahbaikan sanad dan matan hadith yang hampir mencecah dua puluh disiplin ilmu secara berasingan (seterusnya *al-jarh wa al-ta‘dīl*).

Dengan demikian selain *fuqaha'*, *ikbāriyyīn* juga menggunakan *istifādah al-mashhurah* (maklumat dan cerita yang sangat masyhur diketahui umum) sebagai dalil (*nas*) dalam persejarahan sirah Nabawiyyah. Metodologi *al-istifādah* merupakan salah satu sumber persejarahan yang digunakan oleh *ikhbāriyyīn* untuk menentukan kesahihan maklumat dan cerita. Dengan metodologi ini maklumat dan berita periyawatan sirah Nabawiyyah diluaskan cakupannya kerana faktor berikut:

- a) Menghadkan penghujahan *al-istifādah* membawa kepada kesulitan dan kesukaran dalam mengisi kelomongan sejarah yang dinukilkhan oleh sebilangan sejawaran tanpa telahan atau penafian daripada pihak lain.

- b) Menghadkan penghujahan *al-istifādah* tanpa dalil (*nas*) adalah berlawanan dengan prinsip syara *raf'u al-haraj* (mengangkat kepayahan) dan mengaitkan yang mutlak tanpa dalil (*nas*).

Penggunaan metodologi *al-istifādah* dalam periyawatan cerita sirah Nabawiyyah khususnya cerita *maulid al-nabawiy* (kelahiran Nabi saw), mewakili beberapa maklumat dan cerita yang diambil daripada *saṭīḥ* atau *al-mūbażān* (dukun atau bomoh) pada asalnya.

Kebanyakkan cerita maulid yang dikarang oleh ulama Islam bermula dari pada tahun 233H oleh Abu Abdullah Muhammad Bin Ḥāfiẓ al-Qurshiy sehingga tahun 1395H oleh Muhammad al-Ḥabīb bin Ḥabīb al-Fāsik, menukilkannya teks (*naṣ*) cerita yang sama dinukilkikan generasi ke generasi (al-Iraqiy 2010).

Kitab Maulid Barzanji atau nama sebenarnya *Iqd al-Jauhar fi Maulid al-Nabiy al-Ażhar* sebagai contoh menukilkannya cerita kelahiran Nabi saw sepertimana nukilan berikut (al-Barzanjiy (t.t)):

Setelah baginda berusia dua belas tahun Abu Talib membawa-Nya bersama-sama ke negeri Sham. Seorang pendita Yahudi yang bernama Bahira mengenali baginda dengan tepat dengan melihat sifat-sifat kenabian baginda. Pendita itu berkata “sungguh aku mengerti bahawa anak muda ini adalah penghulu bagi sekalian alam dan bakal menjadi rasul dan nabinya. Aku telah melihat sepoohon kayu dan batu sujud kepada-Nya. Padahal pohon dan batu tidak akan sujud kecuali kepada nabi yang hampir kepada Allah SWT. Dan sesungguhnya kami menjumpai sifat-sifat-Nya dalam kitab-kitab langit yang terdahulu. Dan diantara dua tulang belikat-Nya terdapat Khātam al-Nubuwah (tanda kenabian). Pendita itu menyarankan agar Abu Talib membawa pulang baginda ke Makkah kerana takut diganggu oleh orang Yahudi. Maka dengan segera Abu Talib membawa baginda pulang sebelum sempat melepas Buṣra di negeri Shām (Damashq).

Riwayat ini dipetik menceritakan perjalanan baginda saw dengan bapa saudara baginda Abu Talib ke Shām daripada Kitab Maulid Barzanji karangan Ja'far bin Hasan al-Barzanjiy (t.t) sekitar tahun 1150H.

Kisah ini juga diceritakan oleh Ibn Kathīr (1990 Hlm 298) dalam kitabnya *al-Bidāyat wa al-Nihāyat* dan melontarkan komentar berkaitan kesahihan kisah ini sebagai kisah yang masyhur disebut-sebut, maka kisah ini diambil dengan jalan *al-istifādah*.

Metodologi *al-istifādah* agak meluas pengujahannya dalam maklumat dan cerita yang terlalu lama dan jauh untuk dibuktikan kesahihannya. Cerita dan maklumat tersebut menjadi masyhur dan terus dinukilkan kerana punyai asas dan sandaran yang tersendiri. Sampel petikan berikut memperincikan perbincangan *al-istifādah* yang dipetik daripada Kitab Barzanji menceritakan perkara-perkara pelik sebelum kelahiran baginda saw (al-Barzanjiy t.t)

وَنَطَقَتْ بِحَمْلِهِ كُلُّ دَابَّةٍ لِقُرَيْشٍ بِقَصَاجِ الْأَلْسُنِ الْعَرَبِيَّةِ، وَخَرَّتِ
الْأُسْرَةُ وَالْأَصْنَامُ عَلَى الْوُجُوهِ وَالْأَفْوَاهِ، وَتَبَاشَرَتْ وُحُوشُ
الْمَسَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَدَوَابُهَا الْبَحْرِيَّةِ، وَاحْتَسَتِ الْعَوَالِمُ مِنَ
السُّرُورِ كَأَسْ حُمَيَّا، وَبَشَرَتِ الْجِنُّ بِإِظْلَالِ زَمْنِهِ وَانْتَهَكَتِ
الْكَهَانَةُ وَرَهَبَتِ الرَّهْبَانِيَّةُ، وَلَهَبَجَ بَخْبِرَهِ كُلُّ حِبْرٍ خَبِيرٍ وَفِي حُلَا
حُسْنِهِ تَاهَ، وَأُتْيَتْ أُمُّهُ فِي الْمَنَامِ فَقِيلَ لَهَا أَنَّكَ قَذْ حَمَلْتِ بِسَيِّدِ
الْعَالَمِينَ وَخَيْرِ الْبَرِيَّةِ، وَسَمِّيَهِ إِذَا وَضَعْتِهِ مُحَمَّداً لِأَنَّهُ سَتُحَمَّدُ
عُقبَاءُ

Maksudnya:

Segala binatang peliharaan kaum Quraysh memperkatakan kehamilan Aminah dengan Bahasa 'Arab yang fasih. Istana raja-raja dan berhala-berhala jatuh tersungkur menyembah bumi. Binatang-binatang liar di seluruh pelusuk bumi timur dan barat serta binatang-binatang laut bergembira riang. Alam semesta berpesta riang gembira. Jin juga bergembira dengan hampir masa kelahiran-Nya dan tukang nujum kebingungan serta para pendita menjadi ketakutan. Pendita Yahudi juga memperkatakan tentang

kelahiran-Nya, Mereka terpinga-pinga dengan kelahiran-Nya. Ibu-Nya Aminah bermimpi didatangi orang yang mengatakan kepadanya; “Sebenarnya engkau telah hamil”. Katanya lagi; “Apabila engkau melahirkan-Nya berikanlah nama-Nya Muhammad kerana ia akan dipuji dan disanjung”.

Cerita ini dipetik oleh penulis Kitab Barzanji daripada sumber periyawatan yang terdapat banyak kecacatan dari sudut metodologi periyawatan *muḥaddithīn* sepertimana dibincangkan oleh sejarawan dan ulama Islam khususnya *al-jarḥ wa al-taṣdīl*. Kecacatan pada kisah ini termasuk kecacatan pada teks (*matan*) sebagai palsu atau rekaan semata-mata dan kecacatan pada rawi sebagai tidak dikenali (*majhūl*), sangat lemah (*wāhiṇ jiddān*) atau rawi tidak diambil pandangannya sebagai hujjah (*matruk*) khususnya al-Wāqidiy dalam menceritakan kisah ini (al-‘Umariy 1994).

Namun demikian kebanyakkan penulis kisah maulid sepanjang sejarah menukilkan cerita ini daripada *ikhbāriyyīn* secara turun temurun dalam penulisan mereka. Kisah ini menjadi mashyur dalam kalangan *ikhbāriyyīn* sehingga dinukilkhan oleh sejaran ‘Arab dalam penulisan mereka adalah kerana kemashuruan kisah ini yang diwarisi dari generasi ke generasi.

Kisah ini berasal daripada satu riwayat daripada Ibn ‘Abbas yang dinukilkhan oleh al-Qustullāniy (1991) dalam *al-Mawāhib al-Laduniyyah bi al-Minah al-Muhammadiyyah* dan al-Suyūtiy (1988) bahawa segala binatang peliharaan kaum Quraysh memperkatakan kehamilan Aminah dengan Bahasa ‘Arab yang fasih. Namun demikian al-Qustullāniy dan al-Suyūtiy sendiri menyatakan bahawa cerita ini adalah munkar dan sangat *daif*.

Sedikit berbeza dengan komentar yang dibuat oleh Jalal al-Din al-Suyūtiy tentang kisah ini dalam kitabnya *al-Qaṣā’is al-Sughrā* menyebut bahawa antara keistimewaan (*al-qaṣā’iṣ*) Rasulullah saw ialah jatuhnya berhala dengan kelahiran baginda saw. Sepertimana diriwayatkan berlaku sebelum kelahiran Nabi Isa a.s suatu ketika dulu (al-Barzanjiy 2001).

Disamping itu terdapat juga riwayat-riwayat lain yang *sahih*, yang

terkandung makna dan cerita yang hampir sama menjadikan tahap nilai kesahihan kisah ini kepada *hasan* (baik). Contohnya kisah Aminah ibu baginda saw yang melihat cahaya yang keluar daripadanya memenuhi istana Buṣra di Negeri Shām ketika melahirkan Baginda saw. Kisah ini secara jelas dikeluarkan oleh Ibn Ishāq dari jaluran rawi Saur bin Yazīd daripada Khalid bin Ma‘d dan daripada Sahabat Rasulullah saw. Kata mereka (Sahabat) tentang kesahihan kisah ini seperti berikut:

قالوا: هذا إسناد حسن

Maksudnya:

Kata mereka (Sahabat): kisah ini jaluran rawinya adalah baik.

Ibn Ishāq secara terang meriwayatkan kisah ini dan beliau adalah orang yang benar dipercayai. Diperhatikan juga bahawa riwayat ini datang daripada Sahabat dalam bentuk ramai (*jama‘*) menunjukkan bahawa kisah ini mashyur dalam kalangan generasi Sahabat. Semua Sahabat adalah benar. Kisah yang masyhur dalam generasi yang mashyur adalah diterima sebagai *al-istifādah al-mashhūrah*. Disebabkan kesulitan menentukan nilai kesahihan kisah ini, kemashurannya adalah sebagai ganti kepada *sanad*.

Kesinambungan *al-istifādah* dalam menukilkhan kemasyhuran cerita sejarah terus diwarisi oleh pentahqiq dan penulis sejarah hingga ke hari ini kerana semata-mata kemasyhuran kisah tersebut. Kekuatan daya hujah *al-istifādah* sebagai metodologi menulisan sejarah ‘Arab terus diwarisi sebagai menghargai tinggal estetika kurun lalu. Pentahqiq kitab *al-Mawāhib al-Laduniyyah fī Minaḥ al-Muḥammadiyyah* Muḥammad Ṣāleḥ al-Shāmiy turut menggunakan *al-istifādah* bagi menjelaskan kesahihan cerita yang berlaku sewaktu kelahiran baginda saw sepertimana katanya: *Sesungguhnya kisah ini disebut sebagai peringatan bahawa kisah ini masyhur dalam kitab-kitab maulid* (al-Qustullāniy 1991 Hlm 564).

Berdasarkan telahan ini dan ulasan yang dikemukakan sebelum ini, tersirat satu metodologi lain dalam periyawatan maklumat dan cerita sirah Rasulullah saw hasil daripada soalan yang dilontarkan sepertimana berikut. Bagaimanakah boleh dinukilkhan maklumat dan berita seumpama ini sedangkan sangat jelas ketidakpastian sumber dan asasnya. Perbincangan

selanjutnya menjawab persoalan yang dikemukakan.

Metodologi *Al-Tasāhul* (Kelonggaran) dalam Kalangan *Muḥaddithīn* dan *Ikhbāriyyīn*

Al-Tasāhul berasal daripada perkataan *tasāhala* yang bermaksud melonggar sesuatu agar lebih lembut dan bertolak ansur dalam menentukan nilai kesahihan suatu maklumat dan cerita (Ahmad Abid, Daud Abdurrahman etc. t.t). Metodologi ini terkenal dalam pengamalan *fuqaha'* dan sejarawan ‘Arab dalam periyatan maklumat dan berita persejarahan yang sukar ditentukan nilai kesahihannya.

Biarpun berbeza epistemologi di antara persejarahan dan perundangan, namun ianya berkongsi wadah dari sudut bentuknya iaitu tekstual maklumat dan berita berkaitan sesuatu yang telah berlaku dan mungkin berulang. Untuk menzahirkan kedua-dua elemen ini dengan lebih jelas, perbezaan berikut dapat mendekatkan pemahaman di antara riwayat *muḥaddithīn* dan riwayat *ikhbāriyyīn*.

- a) Maklumat dan cerita mengikut metodologi *muḥaddithīn* dibina sebagai hukum dan dilaksanakan hukuman berdasarkan riwayat tersebut. Oleh yang demikian *muḥaddithīn* mengetatkan syarat penerimaan riwayat berkaitan hukum hakam dan melonggarkan syarat penerimaan riwayat persejarahan yang tidak melibatkan hukum hakam. Imām al-Kāfiyyī (1990 Hlm 64) dinukilkhan sebagai menyebut sepertimana berikut:

“Harus bagi sejarawan untuk meriwayat dalam sejarahnya kata-kata yang daif dalam bab menggalakkan, menakutkan dan mengambil pengajaran beserta peringatan kepada kedaiyan hadith tersebut. Tetapi tidak harus bagi sejarawan meriwayatkan maklumat dan cerita berkaitan Zat Allah Azza wa Jalla, sifat-sifat-Nya dan juga hukum hakam”.

Pendapat yang sama dipegang oleh al-Khatīb al-Baghdādiy, Imām Ahmad bin Hanbal r.a dan Imām al-Baihaqīy. Begitu juga pendapat yang sama dinukilkhan daripada Ibn Mu‘īn, Ibn Mubārak, al-Sufyānayn dan lain-lain lagi r.a. (al-Bukhāriy 1995).

Hikmah persepkatan ini dapat dilihat daripada ulasan Dr.

Akram Dīa al-‘Umari (1990) sebagai berkata:

"Adapun mensyaratkan kesahihan mengikut (metodologi) Muḥaddithūn dalam menerima berita persejarahan yang tidak menyentuh aqidah dan syariat merupakan ta‘āsuf (satu bentuk kezaliman) yang banyak. Bahaya yang terhasil daripadanya besar kerana riwayat persejarahan yang dicatatkan oleh sejarawan kita tidak dikendalikan mengikut kendalian hadith. Bahkan dipermudahkan padanya. Apabila kita menolak metodologi mereka, maka kitaran yang kosong dalam sejarah kita menyerupai jurang yang jauh antara kita dan masa yang lepas yang melahirkan kehairanan, kemusnahan, perpecahan dan keterbatasan".

- (b) Maklumat dan cerita mengikut metodologi *muḥaddithīn* digunakan sebagai pegangan aqidah. Berbeza dengan riwayat *ikhbāriyyīn* yang digunakan dalam bab *Faḍā'il al-‘A'māl* dan seumpamanya sahaja. Imam al-Baihaqiy (1997) menjelaskan metodologi ini sebagai berkata;

"Apabila kami meriwayat tentang pahala dan dosa serta fadilat amal, kami permudahkan dan bertolak ansur terhadap sanad dan perawinya. Apabila kami meriwayatkan tentang halal dan haram serta hukum hakam, kami perincikan sanad dan kami kritik perawinya".

Biarpun metodologi ini terbentuk daripada kerangka kaedah *muḥaddithīn* terhadap periyatan hadith Rasulullah saw. Namun beberapa riwayat berkaitan sirah Nabawiyyah termasuk dalam perkara yang dilonggarkan syarat penerimaannya oleh *muḥaddithīn* disebabkan faktor berikut:

- a) *Takalluf* (Bebanan) serta kesulitan dalam memastikan kesahihannya.
- b) *Ikhbāriyyīn* tidak mementingkan *sanad* dalam meriwayat maklumat dan cerita sirah Nabawiyyah. Cerita sirah Nabawiyyah yang dibawa oleh *ikhbāriyyīn* luas cakupannya meliputi cerita maulid ketika Nabi saw belum dilahirkan lagi.

Oleh yang demikian, kesukaran memastikan kesahihan riwayat

cerita sirah Nabawiyyah menyebabkan ulama tidak begitu mengambil berat dengan kedudukan riwayat ini. Pendirian seumpama ini sangat jelas dalam penulisan Ibn Hishām (Ibn Ishāq) dan Ibn Kathīr dalam *Bidāyat al-Nihāyat* (al-‘Umariy 1990).

Dengan demikian selain mengandungi riwayat yang *sahih*, teks persejarahan sirah Nabawiyyah juga terdapat riwayat yang *daif* dan sangat *daif*. Metodologi ini diterima pakai oleh *ikhbāriyyīn* dan sejarawan ‘Arab dalam penulisan mereka. Bahkan turut digunakan oleh *muḥaddithīn* seperti Imām Bukhāriyy dalam kitabnya *al-Adab al-Mufrad* (al-Bukhāriy 1998).

Daripada perbincangan yang dikemukakan, berikut adalah jadual ringkas (Jadual 1.0) yang menjelaskan perbezaan di antara metodologi *muḥaddithīn* dan *ikhābaryīn* dalam menentukan kesahihan maklumat dan cerita sirah Nabawiyyah.

Jadual 1.0 Jadual perbezaan metodologi *muḥaddithīn* dan *ikhbāriyyīn* dalam menentukan kesahihan maklumat dan cerita sirah Nabawiyyah

Bil.	Metodologi <i>Muḥaddithīn</i>	Metodologi <i>Ikhbāriyyīn</i> :
1.	Maklumat dan cerita sirah Nabawiyyah lebih tertumpu pada persoalan aqidah dan syariat (hukum hakam) Sahaja.	Maklumat dan cerita sirah Nabawiyyah lebih tertumpu pada <i>faḍā'il al-‘a'māl</i> (kelebihan amal) dan persejarahan sahaja.
2.	Memberi perhatian terhadap sirah Nabawiyyah secara khusus.	Kurang mengambil berat terhadap sirah Nabawiyyah secara khusus.
3.	Kebanyakkan <i>sanad</i> maklumat dan cerita sirah Nabawiyyah yang bersambung dengan perawi atau peristiwa yang berlaku.	Kebanyakkan <i>sanad</i> maklumat dan cerita sirah Nabawiyyah yang <i>mursal</i> dan <i>munqati'</i> .
4.	Perawi maklumat dan cerita sirah Nabawiyyah yang dikenali dalam kitab <i>al-tarājim</i> (biografi).	Perawi maklumat dan cerita sirah Nabawiyyah kurang dikenali.
5.	Kebanyakkan sumber maklumat dan cerita sirah Nabawiyyah yang diyakini kesahihan riwayatnya	Kebanyakkan sumber maklumat dan cerita sirah Nabawiyyah yang diragui kesahihan riwayatnya.

6.	Mudah dikesan kesahihan Maklumat dan cerita sirah Nabawiyah yang diriwayatkan	Sukar dikesan kesahihan Maklumat dan cerita sirah Nabawiyah yang diriwayatkan.
7.	Memusatkan maklumat dan cerita berkaitan Nabi SAW sahaja.	Luas cakupan persejarahannya merentasi skop sirah Nabawiyah.

Penutup

Metodologi *al-istifādah* (kemasyhuran) dan *al-tasāhul* (kelonggaran) diterima pakai oleh *muḥaddithīn* dan *ikhbāriyyīn* dalam penulisan mereka. Khususnya berkaitan maklumat dan cerita sirah Nabawiyah yang sukar dinilai kesahihannya. Para *fuqaha'* juga menggunakan metodologi ini sebagai instrumen sekunder selepas al-Qur'an dan Sunnah yang *sahih* dalam menentukan kesahihan sesuatu maklumat yang sukar dinilai kesahihannya. Terutamanya maklumat dan cerita yang tidak melibatkan persoalan aqidah.

Dengan demikian selain mengandungi riwayat yang *sahih*, teks persejarahan sirah Nabawiyah juga terdapat riwayat yang *daif* dan sangat *daif* kerana kesukaran dan kesulitan untuk menilai kesahihannya oleh *muḥaddithīn* dan *ikhbāriyyīn* semenjak kurun ke-2H lagi.

Kitab Barzanji atau nama sebenarnya *Iqd al-Jauhar fī Maulid al-Nabiy al-Ażhar* yang masyhur diamalkan dalam masyarakat Islam di Malaysia menukikan maklumat dan cerita sirah Nabawiyah daripada sejarawan terdahulu yang sukar dinilai kesahihannya berdasarkan metodologi ini.

Daftar Pustaka

- Al-Qurān al-Karīm. Terjemahan. Kuala Lumpur, Pustaka Antara Sdn Bhd. 2007.
- Ahmad al-Āyid, Dawud ḨAbduh (Dr.) et al. *Al-Mu'jam al-Ārabiyy al-Asāsiy*. t.tp. Al-Munazzamah al-Ārabiyyah li al-Tarbiyyah wa al-Thaqāfah wa al-Ūlūm. 1999.
- al-Bukhāriy. Mohammad Bin Isma'il Bin Ibrāhīm. *Da'if Adab al-Mufrad li al-Imam al-Bukhāriy*. Cet. 4. Mamlakah al-Ārabiyyah al-Sāudiyyah. Maktabah al-Dalil. 1998.
- al-Bukhāriy. *Fad Allah al-Šamad fī al-Taudīh al-Adab al-Mufrad*. Tahqīq Fad Allah al-Jaylāniy. t.tp. 1995.
- al-Qustullāniy, Shihābuddin Ahmad Bin Muhammad. *al-Mawāhib al-Laduniyyah bi al-Minah al-Muhammadiyyah*. Tahqīq Muhammad Šāleh al-Shāmiy.. Beirut. Maktabah al-Islāmiy. 1991.
- al-Barzanjiy, Ja'afar bin Ismā'il. *Kawkab al-Anwār ala 'Iqh al-Jawhar fī Maulid al-Nabiy al-Azhar*. 1899. Tahqīq Nādiy faraj Darwish. Qāherah. Markaz Bin al-Āṭṭar li al-Turāth. 2001.
- al-Barzanjiy, Ja'afar bin Hasan. *Majmū'ah al-Mawālid wa'Adīyyah: Sharaf al-Anām Barzanji Nathar wa Barzanji Naẓam*. t.tp. Maktabah wa Maṭba'ah Muhammad al-Nahdiy wa Aulāduhu. (t.t).
- Bassām Nahar al-Batūn al-Jabūr. *Al-Ithbāt bi al-Shahādah Bainā al-Fiqh al-Islāmi wa al-Qaḍā' al-Ashāriy al-Urduniy*: Dirāsat Muqāranah. Cet. 1. 'Ammān. Dār Yafa al-Ilmiyyah li al-Nashr wa al-Tauzi'. 2010.
- al-Damīniy, Musaffar Qharm Allah. *Marwiyyāt al-Sīrah al-Nabawīyyah Bainā Qawā'id al-Muḥaddithīn wa Riwāyāt al-Ikhbāriyyīn*. Riyadh. 2007.
- Ibn Qudāmah, al-Maqdisiy Abi Muḥammad ṢAbdullah bin Ahmad. *Al-Mughnīy*. Jil. 6. Cet. 3. Tahqīq Dr. ṢAbdullah bin ṢAbd al-Muhsin al-Turkey dan Dr. ṢAbd al-Fattah Muḥammad. Riyāḍ. Dār 'Alīm al-Kutub li al-Ṭibā'ah wa al-Nashr wa al-Tauzī'. 1998.
- Ibn Hishām, Abu Muḥammad ṢAbd al-Malik Bin Hishām Bin 'Ayyūb al-Himyāri. *Tahdhīb Ibn Hishām*. Tahqīq ṢAbd al-Salām Hārūn. Kuwait. Dār Buḥūth al-Ilmiyyah. 1985.

- Ibn Khatīr, Abu al-Fida' Ismail al-Damashqiy. *Al-Bidāyat wa al-Nihāyat*. Edi ke-3. Beirut. Maktabah al-Ma'arif. 1990.
- al-'Iragiy, 'Abd al-Rahmān bin Husayn. *al-Maulid al-Hanīy fī al-Maulid al-Saniy*. Taḥqīq 'Umar Bin al-'Arabiyy al-Āmiriy. Cet. 1. t.tp. Dār al-Salām li al-Ṭibāah wa al-Nashr wa al-Tawzīc wa al-Tarjamah. 2010.
- al-Kāfiyy. *Al-Mukhtaṣar fī al-'Ilm al-Tārikh*. Taḥqīq Muḥammad Kamāl al-Dīn 'Iz al-Dīn. t.tp. 'Alām al-Kutub li al-Ṭibāah wa al-Nashr wa al-Tauzīc. 1990.
- al-'Umariy, Akram Ḏiyā' (Prof Dr.). *Marwiyyāt al-Sīrah al-Nabawiyyah: Bainā Qawā'id al-Muḥaddithīn wa al-Riwayat al-Ikhbāriyyīn*. Riyāḍ. 1990.
- al-'Umariy, Akram Ḏiyā' (Prof Dr.). *Al-Sīrah al-Nabawiyyah al-Ṣāḥihah, Muḥāwalah li Taṭbīq Qawā'id al-Muḥaddithīn fī Naqd Riwayat al-Sīrah al-Nabawiyyah*. Cet ke-6. Jil.1. Madinah al-Munawwarah. Maktabah al-'Ulum wa al-Hikam. 1994.
- al-Suyūṭiy, 'Abd al-Rahmān Bin Abi Bakr. *Tahzīb al-Khaṣā'is al-Nabawiyyah al-Kubra*. Taḥqīq: al-Shaykh 'Abdullah al-Talīdiy. Cet. 2. Lubnan. Dār al-Bashāir al-Islāmiyyah li al-Ṭibāah wa al-Nashr wa al-Tawzīc. Beirut. 1988.
- al-Sharbīniy, Shamsuddīn al-Khaṭīb. *Al-Mughnīy al-Muhtāj ilā Ma'rifat Ma'āniy Alfāz al-Minhāj*. Beirut. Dār al-Ma'rifah. 1998.
- al-Zahrāniy, Ḏaif Allah Bin Yahya. *Maṣādir al-Sīrah al-Nabawiyyah: Dirāsat al-Tahlīliyyah li al-Sīrah al-Nabawiyyah*. Riyāḍ. 2001.
- al-Zuhailiy, Wahbah. *Al-Fiqh al-Islamiy wa Adillatuhu*. Jil. 6. Beirut. Dar al-Fikr. 1979.